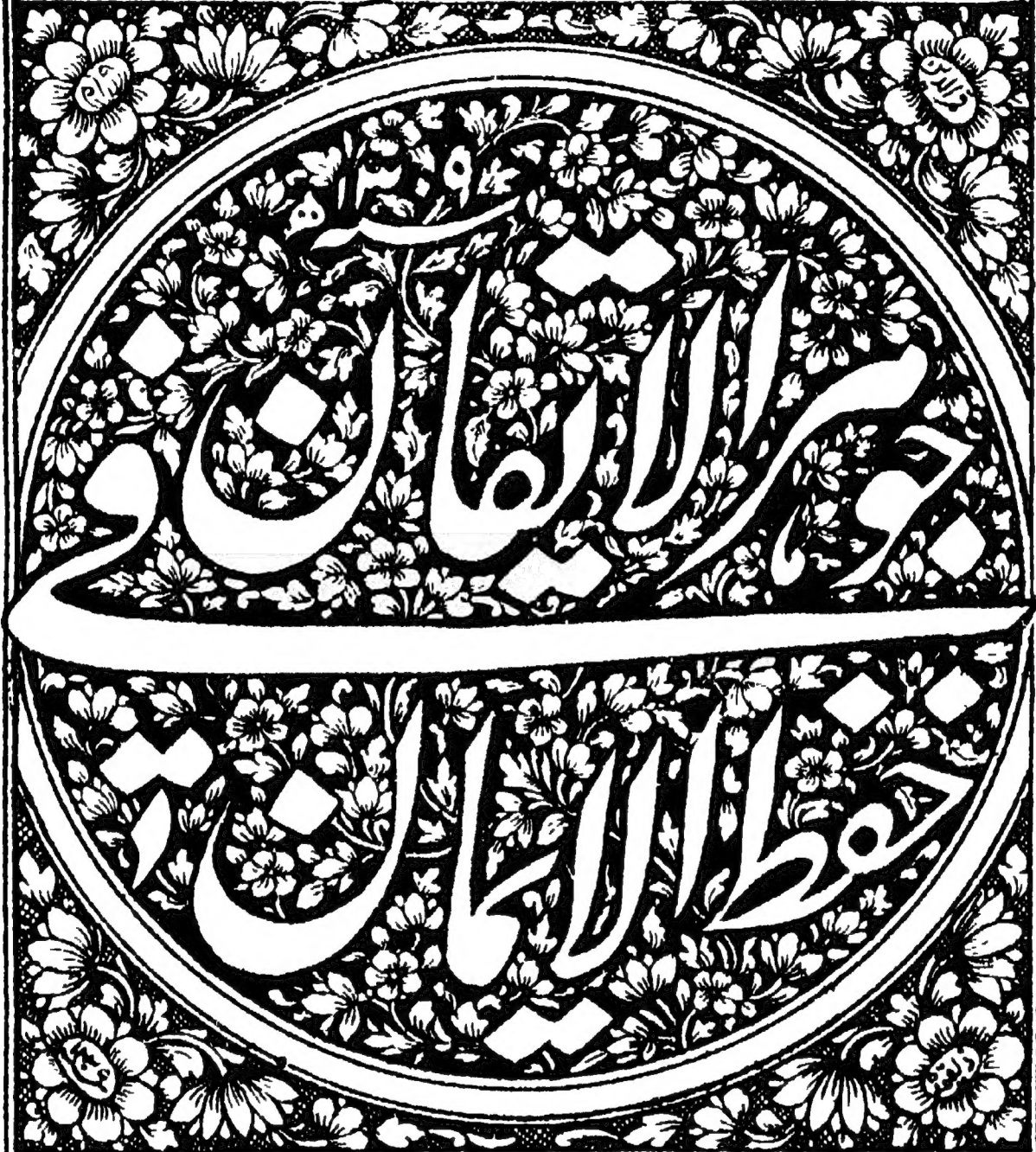


وَنُعْظِمُ لِلَّهِ فَاثِقُونَ لِقَاؤُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنْ كُنْتُمْ هَذَا مِنْكُمْ كَرِيمًا

دَرْجَةُ الْمَعَارِفِ بِإِهْتَامِ مُحَمَّدٍ الْغَفَّارِ

صحیح نامہ کتاب مستطاب جوہر الاقبال نے حفظ الایمان

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۴	۱۲	امام ابن مالک	۴۳	۲۱	منا فاته	۱۲	۲۱	منا فاته	۴۳	۲۱	منا فاته
۹	۲	اباؤکم و اباؤکم	۴۳	۲۲	مشر و عیتہ	۲۲	۲۲	مشر و عیتہ	۴۳	۲۲	مشر و عیتہ
۲۳	۲۳	احمدیہ	۴۴	۲۱	داری	۲۱	۲۱	داری	۴۴	۲۱	داری
۳۵	۳۵	اپنے نفس جو کچھ	۴۴	۱۲	معین میں	۱۲	۱۲	معین میں	۴۴	۱۲	معین میں
۱۱	۱	پس ہر م	۴۶	۲۲	ادیت	۲۲	۲۲	ادیت	۴۶	۲۲	ادیت
۳	۳	میرے باپ	۴۷	۰	اور نہ چھڑک	۰	۰	اور نہ چھڑک	۴۷	۰	اور نہ چھڑک
۲۱	۲۱	اللہ کے اور رسول	۴۹	۲	شیا	۲	۲	شیا	۴۹	۲	شیا
۳۷	۳۷	نے اپنی	۸۱	۱۵	جانا ہے	۱۵	۱۵	جانا ہے	۸۱	۱۵	جانا ہے
۲۲	۲۲	اصحاب محمد	۸۱	۱۶	کلی کرنے یا	۱۶	۱۶	کلی کرنے یا	۸۱	۱۶	کلی کرنے یا
۳۹	۳۹	وفد	۸۱	۱۶	ناک میں	۱۶	۱۶	ناک میں	۸۱	۱۶	ناک میں
۲۳	۲۳	ان	۸۱	۱۶	مثل اسکے	۱۶	۱۶	مثل اسکے	۸۱	۱۶	مثل اسکے
۵۲	۵۲	وبا	۸۱	۲۱	فقط مباح	۲۱	۲۱	فقط مباح	۸۱	۲۱	فقط مباح
۱۲	۱۲	توبہ	۸۵	۱۲	نیار ہاے	۱۲	۱۲	نیار ہاے	۸۵	۱۲	نیار ہاے
۱۴	۱۴	بالک	۹۲	۱۱	ہوتے چاہیں	۱۱	۱۱	ہوتے چاہیں	۹۲	۱۱	ہوتے چاہیں
۲۳	۲۳	ازواجہ	۹۵	۰	نڈر ہے انکو	۰	۰	نڈر ہے انکو	۹۵	۰	نڈر ہے انکو
۵۴	۵۴	ازواجہ	۱۰۶	۶	غم	۶	۶	غم	۱۰۶	۶	غم
۱۳	۱۳	یس	۱۱۰	۱۲	ماذباح	۱۲	۱۲	ماذباح	۱۱۰	۱۲	ماذباح
۲۴	۲۴	ثقل	۱۱۲	۱۹	عید	۱۹	۱۹	عید	۱۱۲	۱۹	عید
۲۵	۲۵	ثقل	۱۱۲	۲۰	لم تصرحنا	۲۰	۲۰	لم تصرحنا	۱۱۲	۲۰	لم تصرحنا
۲۹	۲۹	کہ باعث	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۰	۳۰	اصطلاحی میں	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۲	۳۲	نہیں داخل ہو	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۴	۳۴	میں حکم	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۶	۳۶	انی	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۸	۳۸	ہاتھ کہہ کر زمین	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا
۳۹	۳۹	مثل نبی امیر	۱۲۵	۱۴	نار دینا	۱۴	۱۴	نار دینا	۱۲۵	۱۴	نار دینا

داغ ہو کہ اس کتاب پر کوئی حاشیہ مصنف
کا نہیں تھا جب قدر خواہی درج ہو میں خواہ
ترجیمہ یا اور کوئی حاشیہ وہ سب مولوی محمد عظیم
صاحب خلف الصدق مصنف کے ہیں جو بنظر
عبد الجبار مولوی عبد الرحیم صاحب لفظ منہ لکھا گیا ہے

سوانح عمری بطور ایجاز حضرت مولف علیہ الرحمۃ الغفر

اُنکھ گئیں ہیں منے سے کیسی کیسی صورتیں | روئے کس کے لئے کس کس کل ماتم کیجئے

اے حضرات اس مجموعہ دینِ ایمان کے مولف فاضل اجل مولانا جلیل الفخیم مولوی مفتی حکیم محمد عبدالکرم صاحب غفر اللہ لہ میرے استاد تھے اور یہی اسطہ اس مختصر سوانح عمری کے لکھنے کا باعث ہوا +

دوسرے بھی سبب تھے کہ اس کتاب کے دیباچہ میں حضرت مولف کے حال کی کم و بیش کچھ تصریح بھی تھی جس سے ناظرین کو کلی باخبردی واقفیت حاصل ہوتی بناء علیہ مناسب سمجھا گیا کہ کسیتقد احوال جناب مولف بطور ایجاز اس نسخہ کے ضرور شامل کر دیا جاوے +

مولوی ضامن مدح کے والد ماجد کا نام حافظ عبدالوہاب تھا قوم شیخ فاروقی تھے دہلی آچکا وادوالہ بجا تھا خانم بازار میں آپ ہا کرتے تھے تاریخ چہارم شعبان ۱۲۳۰ ہجری چہار شنبہ کے دن مطابق چٹھہ سدی ۶ - ۱۲۷۰ شمست اکبری ۳۰ میل شب قیامزدہ کو عالم ارواح سے عالم حسام کی طرف فرما یا +

جسم کے ہلکے پھلکے تھے گندمی نگ تھا سر تھوڑے تھوڑے بال تھے میانہ قد تھا جب کہین آتے جاتے تھے تو سر چھوٹا سا عمامہ باندھا کرتے تھے ٹانگوں میں اکثر ڈھیلا یا سجامہ ہا کرتا تھا گھر میں دو پٹری ٹوپی مل وغیرہ کی اور بھرے ہا کرتے تھے +

آپ کی دو شادیاں ہوئیں اول دفعہ مرزا عبداللہ بیگ صاحب خوشنویس کے ہاں جو میرضا مرحوم کے بڑے شاگرد ہیں مشہور ہو گزرے ہیں ان بیوی کے گزر جانے پر دوسری مرتبہ حکیم سید معزز علیخان عرف حکیم میرن صاحب بلوی کے ہاں شادی ہوئی +

حکیم میرن صاحب صوفی ملی ہیں مشہور طبیب تھے حبش خاں کے بہانگ تھانہ شاہی ملازم تھے +

ان بیوی سے ایک صاحبزادے مولوی حکیم محمد عبدالرحیم صاحب جو میر خلیفہ ہوئے ہیں بعد کم نوجوان موجود ہیں +

آپ فرمایا کرتے تھے کہ فارسی کی متداولہ کتابیں اپنے والد ماجد سے پڑھیں اور انشا پر داری کی مشق بھی انہیں سے کی +

چونکہ مبداء فیاض سے طبیعت عذرا ہی چکے تھے پھر کیا تھا فارسی فرصت پا کر حسب لہ حضرت شیخ سعدی شیراز کے ع کسب الکن کہ عزیز جہان شہوی - علوم اور فنون کی تحصیل پر کمر باندھی اور اپنے عمر کے بڑے حصہ کو علمی میں صرف کیا اور ملی ہیں اپنی وقت کے بڑے بڑے عالموں اور فاضلوں کی خدمت اور درس میں حاضر ہو کر قرأت

اور شاعت کی اور وہ وہ علوم جو آج نام ہی نام باقی رہ گئے ہیں حاصل کئے اور اپنی محنت اور مشقت کی بدولت نام و نامور ہوئے
 طب حکیم حسن بخش خانصا عرف حکیم گوڑیا تھا نیسری جو دہلی میں حضور سراج الدین و نساہا و تاجہ کیطرت صاحب عالم
 مرزا فخر الدین بہادر کی سرکار میں عہد طبابت پر مامور تھے حاصل کی وجہ شہسہ اس گوڑیا کی ہے کہ حکیم صاحب
 مہر وچ ہمیشہ اپنی ہر کو چھپا رکھتے تھے اور بجز آنکھ ناک کے آپکے چہرے سے کوئی عضو مرئی نہیں ہوتا تھا اسی
 سے بیگمات اہل قلعہ اس نام سے آئیو یاد کیا کرتی تھیں اور شہر میں حکیم اور صنی و اس مشہور تھے +

پھر بعد ان فراغ تحصیل طب صاحب مولوی نے کچھ دنوں مطب حکیم نصر الدین خانصا و صبا خلف حکیم شہناز خان
 صاحب فراق ملیڈا رشد جناب حکیم محمد شریف خانصا صاحب ہلوی کی خدمت میں کیا حکمت اور منطق کی کتابیں
 فاضل اجل حضرت مفتی صدر الدین احمد خانصا ازردہ تخلص سے ملاحظہ کیں حدیث اور فقہ کو جناب مولوی شاہ
 محمد اسحق صاحب نوب البد مرقدہ سے حاصل فرمایا اور اکثر رسالے علوم اور فنون متفرق کے متفرق طور پر دہلی میں کمال
 وقت سے دیکھے اور پڑھے چنانچہ علم معانی سے آگاہ تھے اوفاق و تفسیرین و تنگاہ تھی حفر کے بعض بعض قلعہ
 اور سہیت اور سندسہ سے ماہر و واقف تھے کسیتقد فارسی شعر گوئی کا بھی ذوق رکھتے ایک روز اپنا ایک نصیذہ
 فارسی کہا ہوا مچھلو بھی دکھلایا تھا فارسی ترکیب بھی تھی گارڈو کا رنگ قدیم طرز کا تھا +
 فرمایا کرتے تھے کہ دہلی میں ہنگام طالب علمی اچھے اچھے طالب علموں سے علمی بحث ہوا کرتا تھا اور اکثر علماء اور کلام
 میر امتحان لیا کرتے تھے اور خوب وکد ہوا کرتی تھی ایک حکیم ام الدین خانصا صاحب نے (زبان فارسی) کے معالجہ
 میں ایک سوال کیا اور میں نے اسکا جواب دیا کہ حکیم صاحب نے اسکو پسند فرمایا +

ایک دفعہ عند الکاملہ راقم کے عمویضاً قبلہ حاجی حکیم محمد زکریا بیگ ضا مدظلہ نے جناب مولویضاً کے علوم
 استعداد کے ثبوت میں فرمایا کہ غدر سے پہلے کہ آباؤ میں عربی کالج قائم ہوا اور معانین مدرسہ جناب مفتی محمد
 مند الدین خانصا مہم و مغفور سے درخواست کی کہ اپنے تلامذہ وغیرہ میں سے کوئی عالم ہو دین مفتی صاحب جناب لور
 صاحب مولویا محمد نور احسن ضا شاگرد رشید حضرت مولوی محمد فضل حق ضا دہلوی کو وہاں بھیجنے کے واسطے
 تجویز فرمایا اور دونو حضرات کا امتحان لیا گیا +

المختصر تکمیل تحصیل ریاست بلکٹ میں حکیم حسن بخش صاحب کے صاحبزاد حکیم عبد الحق ضا کی دستخط
 عہدہ طبابت پر مامور فرمائے گئے اور تھیں پندرہ بیس برس تک اسی ریاست میں رہے غدر کے بعد مہاراجہ
 شیو دان سنگھ جی سکینڈہ اشی کے عہد میں ہمارے شہر نامور اور میں تشریف لائے اور محکمہ اجلاس میں سررشتہ

حکیم صاحب کی
 خدمت اور طبیعت
 وغیرہ کا حال
 سید احمد خان بہادر
 نے اپنی کتاب میں
 انصاف و عدل میں
 دیکھا اور ان کی
 کتاب میں بھی
 کتب مختلفہ
 بہت زیادہ اطلاع
 حاصل فرمایا
 غرض کہ

کا کام تفویض ہوا مگر افسوس کہ ناقدردانی والی ریاست نے غفلت کہ جو ہونی چاہئے تھی، نہ عملی انتہاں بہار اور
 صبح ابجد بہار اور صبح سوائی منگل شنگھ جیسا بہادر (جی سی ایس آئی) آپسج کی مفتی گری پر امور فرما گئے
 ابتداً تعلیم و انتہائی عمر تک لکھو کتاب مینی کا نہایت شوق، ہائین اچھی طرح دیکھا کہ کوئی وقت خاص ہی
 ایسا ہوتا ہوگا کہ مولوی صاحب کے ہاتھوں کتاب علیحدہ رہتی ہو یا لنگا ہونے کے دور ہوتی ہو اکثر صبح کے وقت دسر
 کے فاسطے طلباء شہر حاضر ہوا کرتے تھے کوئی فارسی کی بڑی بڑی کتابیں پڑھا کرتا تھا کوئی عربی کی صرف
 دیکھا کرتا تھا بعض بعض طالب علم طب و منطق اور فضا و فزاعہ وغیرہ کی مولوی صاحب پوری تکمیل تحصیل کی
 آپ بڑی لہذا دیکھی ساتھ ہر امیر اور غریب چھوٹے بڑے کو درس دیتے تھے اور سپر طرہ یہ کہ بے ثوابہ مفاد
 و طمع دنیوی خالصتاً و مخلصاً سرگرم افادہ دیتے۔

یہ بے پروائی خدا داد تھی کچھ اس سے ہوا بندی یا گرم بازاری کل متنا تھا اور سی ستغنا کے باعث فراسی بھول
 ادنیٰ سی چوک میں تلامذہ پر راض ہو جایا کرتے تھے مزاج بالکل بھولا بھالا سا تھا عداوت و بغض کی ہوا پاس
 ہو کر بھی نہیں نکلی تھی گویا اس شعر کے مصداق تھی "آزادہ رد ہوں اور مرا مسلک ہر صلح کل ہر گز بھی کسی سے
 عداوت نہیں مجھے۔"

زیادہ ملنا جلنا خلاء ملا پسند نہیں کرتے تھے شہر میں صرف چند متعدد جگہ ہی ایگی آمد و رفت تھی
 بھی گاہے اسے تعلی یا خود نمائی بالکل مزاج میں نہ تھی۔

میں نے آپ کو علاج معالجہ کرتے ہوئے بھی دیکھا مگر بیضوں کی رجوعات خال خال رہا کرتی تھی اکثر
 معالجے اپنے اچھے اچھے کئے جو شہر میں مشہور ہیں۔

تصنیف و تالیف کا بھی شوق تھا مختلف علموں میں ایگی تالیفات موجود ہے چنانچہ بحران کے بیان
 میں ایک بہت بڑی کتاب بھی "تہذیب (تسلیمت زاویدہ) زبان فارسی ایک سالہ تحریر فرمایا۔"

یہ رسالہ مطبع انصاری دہلی میں آٹھ برس کا عرصہ ہوا کہ جب چھپ بھی چکا ہے شائقین ملاحظہ فرما
 اور اسی رسالہ پر کسی صاحب نے خان بہادر مولوی محمد انوار الحق صاحب میرنشی زیدنی راجستان
 سلمہ اللہ تعالیٰ کے ذریعہ سے دو اعتراض فرمائے تھے کہ انکے جوابات بھی حضرت مولوی صاحب نے
 بہت معقول دیئے۔

اسی طور مہینت میں تشریح الافلاک کی شرح اردو کی - بلاغت میں (ریاض البیان) چند جزو کی کتاب

تحریر فرمائی فارسی کے اضافات میں بھی ایک سالہ یادگار ہے علاوہ انکے اور بہت سی تصانیف ہیں۔
 میں نے اکثر ان تالیفات و تصنیفات کے ختم نام کی تاریخیں بھی نکال کر ہر ایک نسخے پر لکھ دی ہیں
 اور انشاء اللہ تعالیٰ بشرط زندگی جو کتاب اپنی طبع ہوگی میں اسکی تاریخ طبع بھی ضرور لکھوں گا۔
 آخر کار بقول شاعر ۵ لائی حیات آئے قضا لیجلی چلے + اپنی خوشی نہ آئے نہ اپنی خوشی چلے +
 جناب مولویضانے بعارضۂ تپ محض ۳ سال کی عمر شریف پاکر تاریخ ۲۳ رزی الحجۃ الثانیہ ۱۲۸۳ ہجری
 مطابق ۳۰ جولائی ۱۸۹۱ء بروز پنجشنبہ وقت بارہ بجے دن کے اس جہان ناپائیدار سے عالم
 عاودانی کو انتقال فرمایا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون ۵

صاحب فریق تلمیذاتہ جناب سیم

الہی برآں تربت ماندگار ہے
 لفضلیت تو باران رحمت بار

آپکا جموت یہ واقعہ ہوا ہے اور جنازہ لیکر چلے ہیں اسوقت ابرسیاہ محیط آسمان تھا گویا اُسے
 لباس مانتی پہن کھا تھا اور پھوپھو پیرین پڑھی تھیں یعنی اشک غم سکھانکھوں سے گر رہے تھے جنازہ کے
 دونوں آدمی کے قریب فوس ہزار فوس کا وظیفہ پڑھتے چلے جاتے تھے +
 شہر کے باہر لال دروازے کے قریب مورسراے اور کیڈل گنج کے پاس بھونرا شاہ کے تکیے میں
 جہان اکثر لوگ مدفون ہیں آپکو دفن کیا۔ راقم سرسیمہ حال نے اپنی تاریخ وفات کے جو چار مصرعے
 موزون کئے تھے وہ منظر یادگار یہاں پر درج کیئے جاتے ہیں۔ وہو ہذا ۵

سدمہارے وہ جنت النخل کو	مرے تھے جو استاد عبد الکرم
اسیوقت تاریخ رحلت فصیح	یہ لکھی ہوا ہائے مرگ عظیم

میں بھی بعد اظہار فوس و ملال اس واقعہ و دعائے مغفرت حضرت مولینا و محد و مناکے شکر لیس
 امر کا بدرگاہ جناب باری ادا کرتا ہوں کہ آپکی آسامی مفتی گری آپکے لائق فرزند و شاگرد مولود
 منشی محمد عبد الرحیم صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ اپنی خوش قسمتی کی بدولت راج سے مقرر فرمائے
 گئے اور یہ عہدہ مفتی گری اُنکو تفویض ہوا اللہم زدو فرد +

محررہ احقر محمد عمر اللہم حفظہ من اشروا لضرر خلف الصداق
 حضرت حکیم محمد جی بیگ صاحب بلوی ملازم
 قدیم راج الورق